

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 1. | Weltherrschaft als Teil der Moderne: die globale Dominanz Europas im langen 19. Jahrhundert | 5 |
| 1.1. | Der globale Zugriff | 5 |
| 1.2. | Freihandel und Imperialismus | 9 |
| 1.3. | Die Aufteilung der Welt | 12 |
| 1.3.1. | Die Kolonialreiche | 12 |
| 1.3.1.1. | Das britische Empire | 13 |
| 1.3.1.2. | Die Kolonialreiche der übrigen Mächte | 15 |
| 1.3.2. | Informal Empire | 18 |
| 1.3.3. | Das Deutsche Reich und seine kolonialen Aktivitäten | 19 |
| 1.4. | Mission und Imperialismus | 22 |
| 1.5. | Die europäischen Akteure | 26 |
| 2. | Europa dominiert die Welt | 33 |
| 2.1. | Die "Verdichtung" des europäischen Weltsystems | 33 |
| 2.1.1. | Ökonomische Durchdringung | 35 |
| 2.1.2. | Politische Steuerung | 40 |
| 2.2. | Die Aufhebung der Sklaverei | 43 |
| 2.3. | Vernetzungsszenarien und Globalisierungsprozesse | 45 |
| 2.3.1. | Verkehrs- und Nachrichtenwesen | 45 |
| 2.3.2. | Globaler Pflanzentransfer | 45 |
| 2.3.3. | Erzwungene und freiwillige Migrationen | 48 |
| 2.4. | Die kolonialen Gesellschaften | 49 |
| 2.5. | Imperialismus, Verwestlichung, Kreolisierung, Selbstbehauptung: Kultur und Kolonialismus | 52 |
| 2.6. | Die Zweite Dekolonisation | 55 |
| 3. | Die außereuropäischen Welten: Impulsgeber und Kontrastfolie für die Entwicklung der europäischen Moderne | 60 |
| 3.1. | Impulse im Bereich von Konsumformen und Lebensgewohnheiten | 62 |
| 3.2. | Rohstoffe für die Industrie | 64 |
| 3.3. | Buntere Lebenswelten: Das Bedürfnis nach Exotismus | 65 |
| 3.4. | Bilanzen und Beschäftigungsmöglichkeiten | 66 |
| 3.5. | Weltbilder und Weltsichten | 69 |
| 3.6. | Menschen auf dem Weg von Süd nach Nord | 77 |
| 4. | Literaturverzeichnis | 79 |