

Peter Brandt  
Wolfgang Kruse  
Eva Ochs  
Arthur Schlegelmilch

# Grundlagen der Geschichtswissenschaft

Kurseinheit 2:  
Ansätze der Neueren Geschichte

kultur- und  
sozialwissenschaften

---

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung und des Nachdrucks, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung der FernUniversität reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

## Inhaltsverzeichnis

- 1 „Wehlers Kaiserreich“, oder: Zur Entwicklung der neueren Sozialgeschichte, Gesellschaftsgeschichte und Geschichtswissenschaft in Deutschland  
(*Wolfgang Kruse*).....1
  
- 2 Geschlechtergeschichte - Karin Hausens Aufsatz zur „Polarisierung der Geschlechtercharaktere“ aus dem Jahr 1976 (*Eva Ochs*).....19
  
- 3 Historische Biographik als „wahrer Roman“. Golo Manns Wallenstein-Erzählung (1971) (*Arthur Schlegelmilch*).....34
  
- 4 Alternative Wege in die Moderne: Barrington Moores *opus magnum* „Soziale Ursprünge von Diktatur und Demokratie“ von 1966 (*Peter Brandt*).....58