

Wolfgang R. Krabbe

Kulturkritik und Lebensreformbewegung (1870–1930)

Kurseinheit 3:
Verwandte Reformbestrebungen (IV)

kultur- und
sozialwissenschaften

Der Autor:

Prof. Dr. Wolfgang R. Krabbe ist pensionierter Hochschullehrer am Historischen Institut der Fern-Universität in Hagen, Lehrgebiet Neuere Deutsche und Europäische Geschichte.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung und des Nachdrucks, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung der FernUniversität reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Inhalt

IV. Verwandte Reformströmungen im Umfeld der Lebensreform	5
1. Emanzipationsbewegungen	9
1.1 Die Jugendbewegung.....	9
1.2 Die Heimatbewegung	14
1.3 Naturschutz und Tierschutz.....	16
1.4 Die Sexualreformbewegung	19
1.5 Die Frauenbewegung.....	22
2. Pädagogische Reformen	27
2.1 Die Reformpädagogik	28
2.2 Landerziehungsheime und Waldorfpädagogik.....	29
2.3 Die Kunsterziehungsbewegung	33
2.4 Die Jugendmusikbewegung.....	34
3. Kunstströmungen im Umkreis der Lebensreform	36
3.1 Das Kunstgewerbe.....	37
3.2 Der Jugendstil.....	40
3.3 Heimatkunst.....	41
3.4 Ausdruckstanz	44
3.5 Das Laienspiel	46
4. Wissenschaft – Die Folgen Charles Darwins	48
5. Die Philosophie im Umkreis der Lebensreform.....	54
5.1 Der Monismus	54
5.2 Friedrich Nietzsche.....	57
5.3 Die Lebensphilosophie	59
5.4 Theosophie und Anthroposophie.....	61
6. Religiöse Bewegungen	65
6.1 Der Buddhismus	65
6.2 Mazdaznan.....	68
6.3 Die Deutschgläubigen	70
6.4 Freireligiöse und Freidenker.....	71
6.5 Lebensreform und Religiosität	72
7. Literatur	76