

Jürgen G. Nagel
Reinhard Wendt

Transfer und Transformation Eine Einführung in die außereuropäische Geschichte

Kurseinheit 2

kultur- und
sozialwissenschaften

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung und des Nachdrucks, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung der FernUniversität reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Inhaltsverzeichnis

IV. Das Material der außereuropäischen Geschichte	97
1. Einführende Anmerkungen zu Quellenkritik und Methode	97
2. Quellentypen	99
2.1 Außereuropäische Schriftquellen	100
2.2 Mündliche Überlieferung	102
2.3. Europäische Schriftquellen I: Reiseberichte	107
2.4 Europäische Schriftquellen II: Briefe und Selbstzeugnisse	114
2.5 Europäische Schriftquellen III: Verträge und Gesetze	116
2.6 Europäische Schriftquellen IV: Verwaltungsakten	119
2.7 Bildquellen	122
2.8 Karten	129
2.9 Realien	132
2.10 Historische Statistik	134
3. Zu den Fallstudien	137
V. Fremdwahrnehmung und Wissen	139
1. Einleitung	139
2. Die Quelle – ein Reisebericht aus Brasilien	140
2.1 Quellentext	140
2.2 Historische Hintergründe	146
2.3 Quellenkritik	148
3. Quelleninterpretation	151
4. Kannibalismus und die europäische Kenntnis der „Neuen Welt“ in der frühen Neuzeit	155
VI. Herrschaft und Verwaltung	162
1. Einleitung	162
2. Die Quellen – ein Bericht aus den Verwaltungsakten der deutschen Kolonie Togo	163
2.1 Quellentext	163
2.2 Historische Hintergründe	165
2.3 Quellenkritik	168
3. Quelleninterpretation	173
4. Koloniale Machtausübung im frühen 20. Jahrhundert	175