

Leonhard Harding  
Andreas Eckert

# Einführung in die afrikanische Geschichte

Kurseinheit 4:  
Reader 1

kultur- und  
sozialwissenschaften

Die Fernuniversität dankt allen Rechteinhabern für die erteilten Abdruckgenehmigungen. Nicht in allen Fällen ist es gelungen, die Rechteinhaber bzw. deren Nachfolger zu ermitteln. Diese werden deshalb gebeten, sich mit der Fernuniversität in Verbindung zu setzen.

---

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung und des Nachdrucks, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung der FernUniversität reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

## Inhaltsverzeichnis

<b>Text 1:</b>		
	Afrikanische politische Systeme. Die Theorie von <i>Meyer Fortes</i> und <i>E. E. Evans-Pritchard</i>	5
<b>Text 2:</b>		
	Land und politische Herrschaft: <i>Jack Goody</i>	9
<b>Text 3:</b>		
	Der Begriff der "Macht" in Afrika: <i>Pathé Diagne</i>	13
<b>Text 4:</b>		
	Ökonomie, Gesellschaft und Eigentum bei Jägern und Sammlern. Das Modell von <i>Marshall Sahlins</i>	17
<b>Text 5:</b>		
	Viehzüchtergesellschaften und die Herausbildung des Eigentums. Ein marxistisches Modell von <i>Irmgard Sellnow</i>	19
<b>Text 6:</b>		
	Menschen - Land - Ahnen - Schöpfergott: "our ancestral lands": <i>Jomo Kenyatta</i>	23
<b>Text 7:</b>		
	Die "afrikanische Produktionsweise". Ein Modell von <i>Catherine Coquery-Vidrovitch</i>	25
<b>Text 8:</b>		
	Luxusgüter, Redistribution und Autorität der Alten: <i>Claude Meillassoux</i>	29
<b>Text 9:</b>		
	Häuptling - König - Staat. Ein ethnographisches Modell von <i>Luc de Heusch</i>	35
<b>Text 10:</b>		
	Der Begriff der "Macht" bei den Akan: <i>George Hagan</i>	41
<b>Text 11:</b>		
	Staatsideologie und Staatsfeiertag in Asante <i>T. E. Bowdich</i>	43
<b>Text 12:</b>		
	Das Wirtschaftsethos in Asante: <i>T. E. Bowdich</i>	49
<b>Text 13:</b>		
	"The Company of State Traders": Merkantilismus in Asante: <i>Ivor Wilks</i>	51

<b>Text 14:</b> Der Konflikt zwischen Staat und Händlerschicht in Asante: <i>Ivor Wilks</i>	55
<b>Text 15:</b> Reichtum und Staat: wirtschaftliche und politische Interessen in Dahomey: <i>Patrick Manning</i>	59
<b>Text 16:</b> Sokoto: das islamische Konzept "Kitab al-Farq": <i>'Uthman Dan Fodio</i>	61
<b>Text 17:</b> Leben und Handel in Sokoto: <i>Hugh Clapperton</i>	67
<b>Text 18:</b> Der Handelsvertrag zwischen dem Sultan von Sokoto und Heinrich Barth, dem Vertreter der britischen Regierung, vom 02.05.1853	73