

Zusammengestellt von  
Sylvia Marlene Wilz

# **Struktur, Konstruktion, Askription: Theoretische und empirische Perspektiven auf Geschlecht und Gesellschaft**

**kultur- und  
sozialwissenschaften**

---

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung und des Nachdrucks, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung der FernUniversität reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

## Inhaltsverzeichnis

		<b>Seite</b>
SYLVIA MARLENE WILZ	Struktur, Konstruktion, Askription – Perspektiven der Analyse von Geschlecht	5
ELISABETH BECK-GERNSHEIM	Vom ‚Dasein für andere‘ zum Anspruch auf ein Stück ‚eigenes Leben‘: Individualisierungsprozesse im weiblichen Lebenszusammenhang (reprint)	15
KARIN JURCZYK	Geschlechterverhältnisse in Familie und Erwerb: widersprüchliche Modernisierungen	57
JULIANE ACHATZ	Die Integration von Frauen in Arbeitsmärkte und Organisationen	95
BRIGITTE AULENBACHER	Geschlecht als Strukturkategorie: Über den inneren Zusammenhang von moderner Gesellschaft und Geschlechterverhältnis	129
REGINE GILDEMEISTER	Soziale Konstruktion von Geschlecht: „Doing gender“	155
PAULA-IRENE VILLA	Post-Ismen: Geschlecht in Postmoderne und (De)Konstruktion	185
BETTINA HEINTZ	Ohne Ansehen der Person? De-Institutionalisierungsprozesse und geschlechtliche Differenzierung	213
VERONIKA TACKE	System, Netzwerk und Geschlecht: Über sekundäre Ordnungsbildung, schweigende Inklusionsverhältnisse und Partikularismus in der modernen Gesellschaft	233
GUDRUN-AXELI KNAPP	Achsen der Differenz – Aspekte und Perspektiven feministischer Grundlagenkritik	265
VERZEICHNIS DER AUTORINNEN		295