Helmut M. Niegemann Lisa Niegemann

Planung und Management von Medienprojekten

Fakultät für Kultur- und Sozialwissen-schaften





Inhaltsverzeichnis III

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis						
Α	bbildur	ngsve	erzeichnis	VI		
Tá	abellen	pellenverzeichnis				
1	1.1 Medien im Unterricht			8		
				8		
	1.2			8		
	1.3			9		
	1.3	.1	Kognitionspsychologische Grundlagen und Anwendung in der Bildungsforsch			
	1.3	.2	Theorie multimedialen Lernens	12		
	1.3	.3	Effekte kognitiver Belastung und Instruktionsdesign-Prinzipien	15		
	Frager	า zu	Kapitel 1	15		
2	Inst	rukt	ionsdesign (ID): Die systematische Konzeption von Lernangeboten	16		
	2.1	Gag	gnés "Urmodell"	16		
	2.2	We	itere ID-Modelle der "ersten Generation"	17		
	2.3	ADI	DIE-Modell	18		
	2.4	"Ko	onstruktivismus" und ID-Modelle der "zweiten Generation"	19		
	2.5 ID-		Modelle für problembasiertes Lernen	21		
	2.5.1 Anchored Instruction		Anchored Instruction	21		
	2.5	.2	Cognitive Apprenticeship-Modell	22		
2.5		.3	Goal Based Scenarios (GBS)	23		
	2.5	.4	Jonassens ID-Modell für problembasiertes Lehren und Lernen	24		
	2.6	And	dere Ansätze	24		
	2.6	.1	Klauers Lehrfunktionen	24		
	2.6	.2	Instructional Transaction Theory (ITT)	25		
	2.6	.3	Osers Basismodelle	27		
	2.7 Akt		uelle ID-Modelle	28		
	2.7	.1	Vier-Komponenten-Modell für komplexes Lernen/Ten Steps	28		
	2.7	.2	Merrills "Pebble-in-the-Pond"	30		
	Fragen zu Kapitel 2					
3	Ein	ents	cheidungsorientiertes Rahmenmodell: DO ID	35		
	3.1	ID-E	Entscheidungen (lernpsychologisch-didaktische Entscheidungen)	36		

	3.2	Qua	alitätssicherung: Ziele, Projektmanagement und Evaluation	37
	3.3	Ana	ılysen	38
	3.3	.1	Problem- und Bedarfsanalysen	39
	3.3	.2	Zielbestimmung	40
	3.3	.3	Adressatenanalyse	47
	3.3	.4	Wissens- und Aufgabenanalyse	48
	3.3	.5	Analyse der Ressourcen	52
	3.3	.6	Analyse der Kontextbedingungen	55
	Fragen zu den Kapite		den Kapiteln 3.1 bis 3.3	56
	3.4	Ent	scheidungsfelder	56
	3.4	.1	Formatentscheidung	56
	3.4.2		Inhaltsstrukturierung (Content-Strukturierung)	58
	3.4	.3	Design von Lernaufgaben und Narration	69
	3.4	.4	Technische Bedingungen (Hardware und Software) und Entwicklung	72
	Frage	n zu	den Kapiteln 3.4.1 bis 3.4.4	73
	3.4	.5	Multimediadesign	73
	3.4	.6	Motivations design	75
	3.4	.7	Interaktionsdesign	79
	Frage	Fragen zu den Kapiteln 3.4.5 bis 3.4.7		
	3.4.8		Zeitstrukturierung	92
	3.4	.9	Grafikdesign, Layout	92
	3.4	.10	Usability und Usability-Testing	93
	3.4	.11	Implementation	95
	3.5	Evaluation multimedialer Lernangebote (Lern-Apps)		96
	3.6	Did	aktische Entwurfsmuster/Instructional Design Patterns	106
	Fragen zu den Kapiteln 3.4.8 bis 3.6			
4	Ent	wick	lung und Realisierung	109
	4.1	Tec	hniken der Medienentwicklung: Storyboard	109
	4.2			
	4.2			
	4.3		wicklungswerkzeuge	
_	_		Kapitel 4	
5			ten zu den Fragen	
	Frage	n zu	Kapitel 1	116

Inhaltsverzeichnis

	Fragen zu Kapitel 2	. 117
	Fragen zu den Kapiteln 3.1 bis 3.3	. 120
	Fragen zu den Kapiteln 3.4.1 bis 3.4.4	.121
	Fragen zu den Kapiteln 3.4.5 bis 3.4.7	. 123
	Fragen zu den Kapiteln 3.4.8 bis 3.6	. 127
	Fragen zu Kapitel 4	. 128
	Reflexionsaufgaben	. 129
it	teraturverzeichnis.	132

Abbildungsverzeichnis

Abb. 1: SOI-Modell nach Mayer	14
Abb. 2: Gagnés Lehrschritte: Die Ausgestaltung ändert sich je nach Lehrstoffkatego	rie 17
Abb. 3: Schematische Übersicht über die vier Komponenten des 4C/ID-Modells	30
Abb. 4: "Pebble in the Pond"	31
Abb. 5: DO ID-Modell v. 6.0	37
Abb. 6: Vom Lehrinhalt zum Lehrziel	41
Abb. 7: Übersicht über die verschiedenen Funktionsbereiche der Lehrzieltaxonomie	e nach Bloom
u. a	43
Abb. 8: Mindmap "Digitale Bildung"	50
Abb. 9: Beispiel eines Flussdiagramms im Rahmen einer Analyse prozeduralen V	Vissens. Hier:
Finden eines geeigneten statistischen Testverfahrens	51
Abb. 10: Beispiel für ein Arbeitspaket	53
Abb. 11: Linear-sukzessive Sequenzierung und Spiral-Sequenzierung	63

Tabellenverzeichnis

Tabellenverzeichnis

Tab. 1: Sequenzierung gemäß Hierarchischer Aufgabenanalyse und nach VB-Methode	67
Tab. 2: Instruktionale Mindestanforderung für Motivation nach dem ARCS-Modell	76
Tab. 3: Struktur der Beschreibung von IDP	107
Tab. 4: Instruktionale Mindestanforderung für Motivation nach dem ARCS-Modell	124